

## APÊNDICE ANEXO I

### ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

O presente documento visa analisar a viabilidade da presente contratação, bem como compilar as demandas e os elementos essenciais que servirão para compor o Termo de Referência ou projeto Básico, de forma a melhor atender às necessidades da Administração.

1. DADOS DO PROCESSO:	
Nº do Processo:	27.576/2025
Estudo Preliminar nº:	040/2025
Secretaria:	Secretaria de Turismo Secretaria de Cultura Secretaria de Esporte e Lazer
Objetivo:	Trata-se de estudos preliminares referentes à contratação de empresa especializada para os serviços de <b>locação de palcos, plataformas telescópicas, cabines e estruturas para divulgação</b> para eventos, para atender as eventuais necessidades dos eventos públicos promovidos pela Secretaria de Turismo, pela Secretaria de Cultura e pela Secretaria de Esporte e Lazer.
Equipe de Planejamento:	<b>Gestor:</b> Juliano Combat Teixeira da Mota – matr.: 115.246 Ana Paula Rezende Lengruber – matr.: 063.086 Guilherme Shinzato Costa - matr.: 063.710
	<b>Apoio Técnico:</b> Yan Matheus Lopes da Silva – matr.: 063.900 Ryan Moreira Emmerick – matr.: 300.606 Matheus Sanglard - mat.: Matr.: 302.002
	<b>De acordo:</b> Kamila Mouza Santiago da Cunha – matr.: 063.093 Daniel Figueira de Assis – matr.: 063.081 João Victor de Carvalho Duarte - matr.: 063.733
2. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES	
A administração não possui o Plano Anual de Contratações (PAC), porém a Secretaria de Turismo, a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Esporte e Lazer realizam variados eventos que fazem parte do calendário de eventos do município, como é possível verificar através do seguinte endereço: <a href="https://www.novafriburgo.rj.gov.br/turismo/calendario-de-eventos">https://www.novafriburgo.rj.gov.br/turismo/calendario-de-eventos</a> . Desta forma as contratações inerentes a realização de eventos fazem parte do planejamento da Administração para o ano de 2025/2026.	
3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE:	
A Secretaria de Turismo, bem como a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Esporte e Lazer, conforme estabelecido na Lei Municipal 4.637/18, realizam anualmente licitações referentes aos serviços a serem contratados para realização das eventuais atividades promovidas por estas especializadas, no intuito de promover as condições mínimas necessárias para que todos seus eventos aconteçam com máxima ordem, salubridade e segurança possível.	



As Secretarias requistantes realizam eventos de forma contumaz, sendo uma das diretrizes destas Secretarias a promoção da diversidade cultural e o fomento à divulgação da arte, cultura e o turismo em todas as suas vertentes.

Os eventos estimados abrangem datas comemorativas como o aniversário dos equipamentos culturais, carnaval, réveillon, aniversário da cidade, desfiles de Independência do Brasil, datas relacionadas a eventos ligados a cultura como o Dia Nacional da Cultura, por exemplo, o renomado Festival de Inverno, Festa da Cerveja, Festejos natalinos, festivais culturais, entre outros. A maioria deles ocorre em vias públicas e praças da cidade, onde normalmente ocorre aglomeração de pessoas e que carecem dos equipamentos e serviços referentes às presentes contratações.

É de interesse público a realização destes eventos pois trazem retorno ao município, atraindo turistas e movimentando a economia. Além disto faz-se necessário que os participantes das atividades previstas por ambas as Secretarias encontrem um cenário propício para comemoração de todos os eventos propostos, uma vez que é necessário dar condições mínimas de segurança e salubridade para os munícipes e visitantes da cidade.

#### **4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO:**

Os requisitos da contratação foram planejados de forma a atender ao estabelecido em observância do cenário em que os eventos acontecem em nossa cidade, geralmente em praças e logradouros e públicos, que carecem da estrutura e dos serviços especializados que estão dispostos neste processo. Além disso, de modo a suprir a todas as exigências que os órgão controladores e fiscalizadores de eventos com aglomeração exigem, como o Código de Posturas Municipal, Decreto 44.617/2014 e suas regulamentações que envolvem a Polícia Militar, Polícia Civil e Corpo de Bombeiros Militar, foram orientados em atendimento à Nota Técnica nº 05-04:2019, cuja liberação e controle dos eventos exigem documentações de responsabilidades técnicas que serão solicitados aos fornecedores.

A tabela com os requisitos abaixo demonstra detalhadamente o objeto do presente Estudo Preliminar, bem como o número de itens/etapas a serem cumpridas, para auxiliar a empresa contratada a estimar seus valores, considerando as especificações e necessidades:

<b>LOTE 01 - PALCOS E MÓDULO DE PALCO PRATICÁVEL</b>	
<b>item</b> 01	<b>Palco modelo 360º - Formato Redondo</b>  A estrutura circular deverá permitir montagem nos diâmetros de Ø6,00m, Ø8,00m ou Ø10,00m, sendo o piso montado por plataformas telescópicas em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante. Os pés telescópicos deverão ter regulagem de altura entre 20cm e 1.50m, possibilitando a correção de eventuais desníveis do terreno, devendo suportar carga mínima de 300kg/m². A estrutura deverá possibilitar montagem em até três configurações de altura, definidas conforme o diâmetro, sendo Ø10.00m com 1.00m de altura, Ø8.00m com 1.20m e Ø6.00m com 1.40m. Deverá ser instalado um grid de iluminação circular no formato 360°, compatível com o diâmetro do piso montado, sustentado por torres em treliça do tipo box truss Q30, confeccionadas em alumínio estrutural, com altura mínima de 6.00m. Cada coluna do grid deverá conter braço em balanço de 1.00m (torre tipo Q30 no sleeve) para fixação do sistema de som (PA), com capacidade de carga mínima de 150kg por torre. A estrutura deverá incluir ainda dois praticáveis adicionais no formato circular, com rodízio e freio, cada um com diâmetro de 2.00m, montados com plataformas telescópicas em alumínio estrutural e pés reguláveis nas alturas de 20cm, 40cm e 60cm. O house mix (PA) deverá ter dimensões de 3.00m x 3.00m, também composto por plataforma telescópica em alumínio estrutural, com altura de 30cm e guarda-corpos de alumínio em todo o entorno. Deverá ser fornecida uma escada de acesso em alumínio com corrimão e altura regulável entre



	<p>20cm e 1.50m. A estrutura deverá conter com guarda-corpos de alumínio, quando solicitado, e saia de acabamento em lona ou tecido na cor preta ao redor de todo o perímetro. O sistema de aterramento deverá ser executado conforme a <b>NBR 5410</b>, utilizando haste com seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00m, sendo a conexão entre a haste e a estrutura do palco realizada por meio de condutor na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico. As dimensões finais da estrutura circular, bem como as alturas correspondentes, serão definidas durante visita técnica ao local do evento, a ser realizada com antecedência mínima de 72 horas da data prevista para o início da montagem.</p>
item 02	<p style="text-align: center;"><b>Palco Completo 10.00m x 8.00m com Cobertura</b></p> <p>A estrutura de palco deverá possuir dimensões de 10.00m de largura por 8.00m de profundidade, com possibilidade de montagem em até dois níveis distintos de altura. O piso deverá possuir dimensões de 10.00 de largura por 8.00m de profundidade e ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval, dotados de superfície antiderrapante na cor preta (tipo easyfloor, pisoforma, ekoeasy) e pés telescópicos com altura regulável, permitindo correções de desnível no solo. A estrutura deverá conter saia de acabamento na cor preta, confeccionada em material com tratamento anti-chamas. O acesso ao palco será garantido por até duas escadas com corrimão e altura regulável. A cobertura deverá ser montada com estrutura em formato de duas águas, com dimensões de até 11 metros de largura por 9 metros de profundidade (<i>respeitando que a lona seja 1.00m maior que o piso</i>), e altura livre de até 6 metros a partir do piso do palco, utilizando material resistente de treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q30, dotadas de lona branca com blackout, aditivada com proteção contra raios UV, autoextinguível, antifungos, antioxidante e com certificação antichama. O fechamento lateral e traseiro deverá ser realizado com material tipo Sanet G na cor preta, seguro e não inflamável, sendo vedado o uso de materiais como o sombrite, por se tratar de material inflamável. O formato da estrutura será retangular, com guarda-corpo em alumínio na parte traseira e lateral. Caso solicitado, deverá ser instalada, na parte posterior do palco, uma arquibancada com até 10.00 metros de largura, 2.40 metros de profundidade e até quatro níveis distintos de altura, composta igualmente por plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval, superfície antiderrapante e pés telescópicos com altura regulável, assegurando correção de desnível. Toda a estrutura deverá apresentar capacidade de carga mínima de 300 kg/m<sup>2</sup>, com guarda-corpo em alumínio nas laterais e na parte traseira. Não será aceito piso montado com estrutura de ferro ou aço, nem forração com carpete. Para fins de comunicação visual, deverá ser instalada uma estrutura de backdrop no fundo do palco, montada com torres de treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q25 ou Q30, com dimensões internas de até 9.00 metros de largura por 3.00 metros de altura, posicionada a partir de aproximadamente 1.10 metro do piso do palco, acima do guarda-corpo. Essa estrutura servirá como base para a fixação de lona fornecida pela administração pública. Deverão ser instaladas até duas torres para fixação de sistemas de som (fly PA), com até 8 metros de altura e 2 metros de largura, utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q30. Também deverá ser prevista uma estrutura de house mix com até 4.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade, destinada à operação de som (PA) e iluminação cênica, com piso montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval e pés telescópicos com capacidade de regulagem de até 30 cm. A cobertura da house mix deverá ter formato de uma água, com torres de alumínio box truss tipo Q15, Q25 ou Q30, altura frontal de 2.30 metros e traseira de 1.80 metro, com fechamento do teto em lona branca, laterais e fundo em lona translúcida, vedado o uso de tendas convencionais. Toda a estrutura deverá possuir certificação antichamas e guarda-corpo em alumínio em todo o seu entorno. Uma segunda</p>



	<p>house mix deverá ser instalada para a monitoração de palco, no tamanho de 4.00m x 3.00m, com piso montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval, dotados de superfície antiderrapante na cor preta (tipo easyfloor, pisoforma, ekoeasy) e pés telescópicos, no mesmo nível do piso do palco. A cobertura deverá ser em formato de uma água com torres de alumínio box truss tipo Q15, Q25 ou Q30, altura frontal de 2.30 metros e traseira de 1.80 metro, com fechamento do teto em lona branca, laterais e fundo em lona translúcida, vedado o uso de tendas convencionais. Toda a estrutura deverá possuir certificação antichamas e guarda-corpo em alumínio em todo o seu entorno. Quando solicitado, ainda deverá ser incluídos 4 praticáveis de palco com rodízio e freio, no tamanho de 2.00m x 1.00, sendo 2 com altura de 60cm e 2 com altura de 40cm, e uma mesa para DJ com medidas de até 2.00m x 1.00m com altura de 1.00m. A testeira frontal do palco, deverá ter até 10 metros de largura por até 1,5 metro de altura, com objetivo de fixação de identidade visual do evento. A instalação elétrica da estrutura deverá contemplar iluminação de serviço, pontos de tomada e sistema de proteção elétrica compatível com as dimensões e demandas do evento. Deverão ser instalados dois refletores LED de 100W com grau de proteção IP66, fixados na parte superior da estrutura, além de, no mínimo, uma tomada 220V e um disjuntor de proteção DIN de 10A. Todo o cabeamento utilizado deverá ser adequado ao uso externo, resistente à umidade e possuir especificações técnicas compatíveis com a carga prevista. O sistema de aterramento do palco deverá ser executado com haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. O aterramento deverá ser instalado nos quatro vértices do palco, totalizando quatro hastes interligadas entre si. Cada haste deverá estar conectada à estrutura do palco por meio de condutores na cor verde, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup>, utilizando conector de aterramento específico, em conformidade com os requisitos estabelecidos pela norma <b>NBR 5410</b>.</p>
Item 03	<p><b>Palco completo 8.00m x 6.00m com Cobertura</b></p> <p>A estrutura de palco deverá ter dimensões de 8.00 metros de largura por 6.00 metros de profundidade, com possibilidade de montagem de dois níveis distintos de altura. O piso deverá possuir dimensões de 8.00 metros de largura por 6 metros de profundidade, onde deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval, dotados de superfície antiderrapante na cor preta (tipo easyfloor, pisoforma, ekoeasy) e pés telescópicos, com regulagem de altura, variando de 20 cm a 1.60 metro, de modo a permitir a correção de eventuais desníveis do solo no local da montagem. A saia frontal deverá ser confeccionada em lona ou tecido na cor preta, com certificação antichama. Não será aceito piso montado com estrutura de ferro ou aço. O acesso ao palco será feito por uma escada em alumínio com corrimão, com altura ajustável em intervalos de 20 cm até o limite de 1.60 metro. A cobertura da estrutura deverá ser montada em formato de duas águas, com dimensões de 9.00 metros de largura por 7.00 metros de profundidade (<i>respeitando que a lona seja 1.00m maior que o piso</i>), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q30, com altura de 5.00 metros a partir do piso do palco. O teto deverá ser em lona branca com blackout, autoextinguível, antifungos, aditivada com proteção anti-UV, antioxidante e com certificação antichama. O fechamento traseiro e lateral deverá ser realizado com material tipo Sanet G na cor preta, não sendo aceito o uso de sombrite, por se tratar de material inflamável. O layout da estrutura será retangular, com guarda-corpos em alumínio instalados na parte traseira e nas laterais. Quando solicitado, deverá ser instalada no fundo do palco uma arquibancada para coral, com dimensões de 8.00m de largura por 1.80m de profundidade. A estrutura deverá ser composta por três degraus, distribuídos em três níveis distintos de altura: 20 cm, 40 cm e 60 cm, de forma a garantir visibilidade e organização adequada dos participantes durante a apresentação. A arquibancada deverá obrigatoriamente ser montada com plataformas telescópicas em alumínio estrutural, tampo em compensado</p>



	<p>naval forrado com material antiderrapante e pés telescópicos, com capacidade de carga mínima de 300 kg/m<sup>2</sup> e guarda-corpos em alumínio nas laterais e parte traseira. Não será aceita arquibancada montada com estrutura de ferro e/ou aço. A estrutura deverá contar com um backdrop no fundo do palco, montado com torres em alumínio, box truss tipo Q15, Q25 ou Q30, com dimensões internas de 5.70 metros de largura por 1.70 metro de altura, fixado a partir de 1.10 metro do piso do palco, acima do guarda-corpo, destinado à comunicação visual. A lona para o backdrop será fornecida pela administração com tamanho compatível. Serão instaladas duas torres para fixação de sistema de som (fly PA), com dimensões de 1.50 metro de largura por 6.00 metros de altura a partir do solo, utilizando torres treliças em alumínio box truss tipo Q30. A estrutura deverá dispor ainda de uma house mix para operação de som (PA), com dimensões de 3.00 metros por 3.00 metros, com piso montado com módulo de palco praticável em alumínio estrutural e altura de 30 cm. A cobertura da house mix será no formato de uma água, montada com torres em alumínio box truss tipo Q15, Q25 ou Q30, com altura frontal de 2.30 metros e traseira de 1.80 metro. O teto será revestido com lona branca com certificação antichama, e o fechamento das laterais e traseira deverá ser feito com lona cristal (translúcida). Toda a estrutura deverá possuir guarda-corpos em alumínio em seu entorno. Não será aceita cobertura com tenda. Adicionalmente, será instalada uma house mix para operação de monitor de palco, com dimensões de 4.00 metros por 2.00 metros, com piso montado com módulo de palco praticável em alumínio estrutural, na mesma altura do piso do palco principal. A cobertura será em formato de uma água, com torres em alumínio box truss tipo Q15, Q25 ou Q30, altura frontal de 2.30 metros e traseira de 1.80 metro, teto em lona branca com certificação antichama e fechamento lateral e traseiro em lona cristal (translúcida). Toda a estrutura deverá conter guarda-corpos em alumínio em todo o seu entorno. Não será aceita cobertura com tenda. A estrutura deverá contar também com dois praticáveis de palco com rodízio e freio, com dimensões de 2.00 metros por 1.00 metro e altura de 40 cm, destinados a usos diversos. A instalação elétrica da estrutura deverá contemplar iluminação de serviço, pontos de tomada e sistema de proteção elétrica compatível com as dimensões e demandas do evento. Deverão ser instalados dois refletores LED de 100W com grau de proteção IP66, fixados na parte superior da estrutura, além de, no mínimo, uma tomada 220V e um disjuntor de proteção DIN de 10A. Todo o cabeamento utilizado deverá ser adequado ao uso externo, resistente à umidade e possuir especificações técnicas compatíveis com a carga prevista. O palco deverá contar com sistema de aterramento, com utilização de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. O aterramento será realizado nos quatro vértices do palco, totalizando quatro hastes interligadas, devidamente conectadas à estrutura do palco por meio de condutores na cor verde, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme as normas da <b>NBR 5410</b>.</p>
Item 04	<p style="text-align: center;"><b>Palco Completo 6.00m x 5.00m com Cobertura</b></p> <p>A estrutura de palco deverá ter dimensões 6.00 metros de largura por 5.00 metros de profundidade. A cobertura deverá ser montada em formato de duas águas, com dimensões de 7.00m largura por 6.00m de profundidade (<i>respeitando que a lona seja 1.00m maior que o piso</i>), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, desde que observados os critérios de segurança, qualidade, acabamento, rapidez e eficiência na montagem. O pé-direito da cobertura deverá ter até 4.00 metros de altura a partir do piso do palco. O teto será composto por lona branca com blackout, autoextinguível, antifungos, aditivada com proteção anti-UV, antioxidante e com certificação antichama. Os fechamentos laterais e traseiro deverão ser executados com material tipo Sanet na cor preta, sendo vedado o uso de sombrite, por se tratar de material inflamável. O piso deverá possuir dimensões de 6.00 metros de largura por 5.00 metros de profundidade, e ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval, forrado com</p>





	<p>material antiderrapante na cor preta (tipo easyfloor, pisoforma, ekoeasy) e pés telescópicos com regulagem de altura em milímetros, variando entre 30 cm e 1.60 metro, para correção de desníveis do solo no local da montagem. A saia frontal deverá ser confeccionada em lona preta ou tecido na cor preta, com certificação antichama. Não será aceito piso montado com estrutura de ferro e/ou aço. No fundo do palco deverá ser montada uma estrutura de backdrop, acima do guarda-corpo, para comunicação visual, utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, essas dimensões deverá ser ajustada proporcionalmente de acordo com a dimensão do palco. A lona para o backdrop será fornecida pela administração pública. A estrutura deverá ter capacidade de carga mínima de 300 kg/m<sup>2</sup>. O acesso será garantido por meio de uma escada em alumínio com corrimão, com altura regulável entre 30 cm e 1.60 metro. Deverá ser instaladas duas torres para fly PA, com 1.00 metro de largura cada, fixadas nas laterais da estrutura de cobertura do palco, em balanço no sleeve. O layout da estrutura deverá ser retangular, com guarda-corpos em alumínio nas partes traseira e laterais. O palco deverá estar devidamente aterrado, por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura do palco por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b>. A instalação elétrica deverá incluir um refletor de LED de 100 watts com grau de proteção IP66, fixado no teto da cobertura, além de uma tomada 220V e um disjuntor de proteção DIN de 10A. Todo o cabeamento deverá ser realizado com cabo PP.</p>
Item 05	<p><b>Palco Completo 5.00m x 4.00m com Cobertura</b></p> <p>O palco deverá possuir dimensões de 5,00 metros de largura por 4,00 metros de profundidade e será composto por piso, cobertura, backdrop, sistema elétrico e de aterramento, além dos elementos complementares necessários à segurança e funcionalidade da estrutura. A cobertura será montada em formato de duas águas, medindo 5,00 metros de largura por 4,00 metros de profundidade, utilizando torres em treliça de alumínio modelo Q15, Q20, Q25 ou Q30, conforme critério da contratada, desde que observados os requisitos de segurança, qualidade, acabamento, rapidez e eficiência na montagem. O pé-direito mínimo será de 3,00 metros a partir do piso do palco. A lona utilizada deverá ser branca, com blackout, autoextinguível, antifúngica, aditivada com proteção anti-UV, antioxidante e possuir certificação antichama. Os fechamentos laterais e traseiro serão confeccionados em material tipo sanet na cor preta, e a cobertura deverá estar nivelada em relação ao piso. O piso, com as mesmas dimensões da cobertura, será montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante, dotadas de pés telescópicos com regulagem milimétrica de altura variando entre 30 cm e 1,50 m, a fim de corrigir eventuais desníveis do terreno. Não será aceita a utilização de estrutura de ferro e/ou aço. No fundo do palco deverá ser instalada uma estrutura de backdrop com torres em alumínio tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, medindo 3,50 metros de largura por 2,00 metros de altura (dimensões externas), posicionada a partir de 1,10 metro acima do piso do palco, destinada à fixação de comunicação visual. A estrutura deverá suportar carga mínima de 300 kg/m<sup>2</sup>. O acesso ao palco será feito por uma escada com corrimão, com altura regulável entre 30 cm e 1,50 m. Nas laterais da cobertura deverão ser instaladas duas torres para fly PA, com 1,00 metro de largura cada, fixadas na estrutura principal. O layout da estrutura será retangular, com guarda-corpos em alumínio nas laterais e parte traseira e saia frontal confeccionada em lona preta com certificação antichama. O palco deverá ser devidamente aterrado por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2,00 metros, conectada à estrutura através de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme os requisitos da</p>



	<p>norma NBR 5410. A instalação elétrica deverá compreender um refletor LED de 100 watts com grau de proteção IP66 fixado no teto, uma tomada 220V e um disjuntor de proteção DIN de 10A, sendo todo o cabeamento executado com cabo PP adequado para uso externo. A altura final do palco será definida no momento da montagem, levando em consideração as condições e interferências do local, como irregularidades do piso, presença de cabos e galhos de árvores.</p>
Item 06	<p>Plataforma Telescópica 2.00m x 1.00m</p> <p><b>A plataforma telescópica deverá possuir dimensões de 2.00 metros de largura por 1.00 metro de profundidade</b>, sendo fabricado em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante. A estrutura deverá contar com <b>pés telescópicos</b> com regulagem de altura milimétrica, variando entre 20 centímetros a 1.50 metro, permitindo a adaptação ao desnível do terreno ou à altura desejada para a montagem. Cada plataforma deverá ser acompanhada de um <b>guarda-corpo</b> em alumínio, com 2.00 metros de comprimento por 1.10 metros de altura. Quando utilizado na montagem de palcos, passarelas ou estruturas similares, o conjunto deverá incluir, conforme a necessidade, uma escada de acesso com altura ajustável entre 20 centímetros e 1.50 metros, uma união de pés, uma trava de nivelamento entre módulos e uma saia em lona preta que cubra o entorno da estrutura, respeitando o tamanho e a altura total da montagem. Essas plataformas serão utilizadas especialmente na composição de arquibancadas modulares de diferentes tamanhos e alturas, para colocação de cadeiras destinadas a acomodação do público em ginásios e quadras esportivas. A arquibancada deverá ser montada com guarda-corpos em alumínio em todo o seu entorno, bem como com todos os elementos necessários à estabilidade da estrutura, como travas de plataformas, união de pés, mãos francesas, entre outros dispositivos de travamento. Como exemplo de configuração, poderá ser montada uma arquibancada com 30.00m de comprimento por 10.00m de profundidade, formada por 10 degraus com 1.00m de profundidade cada, distribuídos em até 10 níveis distintos de altura - 0.20m, 0.40m, 0.60m, 0.80m, 1.00m, 1.20m, 1.40m, 1.60m, 1.80m e 2.00m</p>
Item 07	<p><b>Plataforma Telescópica 2.00m x 0.60m</b></p> <p><b>A plataforma deverá possuir dimensões de 2.00 metros de largura por 60 centímetros de profundidade</b>, sendo fabricado em alumínio estrutural com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante. A estrutura deverá contar com <b>pés telescópicos</b> em alumínio estrutural, com regulagem de altura milimétrica entre 30 centímetros a 1.50 metro, permitindo a correção de desníveis do terreno e a adaptação às configurações específicas da montagem. Esses módulos serão utilizados especialmente na composição de arquibancadas modulares de diferentes tamanhos e alturas, destinadas a apresentações de coral, formaturas e outras atividades artísticas e culturais. A arquibancada deverá ser montada com <b>guarda-corpos</b> em alumínio em todo o seu entorno, bem como com todos os elementos necessários à estabilidade da estrutura, como travas de plataformas, união de pés, mãos francesas, entre outros dispositivos de travamento. Como exemplo de configuração, poderá ser montada uma arquibancada com 16.00 metros de comprimento por 3.00 metros de profundidade, formada por cinco degraus com 60 centímetros de profundidade cada, distribuídos em cinco níveis distintos de altura — 30 cm, 60 cm, 90 cm, 1.20 metro e 1.50 metro.</p>
<b>LOTE 02 - CABINES</b>	



Item 01	<p style="text-align: center;"><b>Cabine de Jurados</b></p> <p>A <b>cabine de jurados deverá ter dimensões externas de 9.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade</b>, respeitando integralmente esse limite de profundidade em função da largura da calçada, marquises e letreiros das lojas comerciais. A <b>cobertura será composta por estrutura em formato de uma água</b>, nas mesmas dimensões da cabine (9.00m x 3.00m), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, considerando critérios de segurança, qualidade, acabamento, agilidade e eficiência na montagem. O <b>pé-direito frontal</b>, medido a partir do piso, deverá ter no mínimo 2.50 metros, e o traseiro 2.20 metros. A <b>lona utilizada na cobertura deverá ser branca</b>, com blackout, autoextinguível, antifúngica, aditivada com anti-UV, antioxidante e possuir certificação antichamas. A fixação da cobertura será feita com os pés da estrutura fixados diretamente no piso da própria cabine, sendo vedado o uso de estacas no solo da avenida ou passeio público. <b>Não será aceita cobertura do tipo tenda. O piso nas dimensões externas de 9.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade</b>, deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval forrado com material antiderrapante, e contar com pés telescópicos com regulagem de altura entre 30 centímetros e 1.50 metro, permitindo correção de eventuais desníveis do solo. <b>Não será aceito piso montado com estruturas de ferro e/ou aço</b>. A altura final do piso será definida no momento da montagem, considerando as irregularidades do terreno e possíveis interferências como fios elétricos, cabos de internet, letreiros de lojas e galhos de árvores existentes no local. <b>A estrutura deverá suportar uma carga mínima de 300 kg/m²</b>. O <b>acesso à cabine será feito por uma escada lateral com corrimão regulável em altura</b>, variando de 30 centímetros a 1.50 metro, posicionada na entrada do corredor de acesso aos boxes. O <b>layout interno será dividido em nove boxes (sub-cabines) iguais, medindo 1.50 metro de profundidade por 1.00 metro de largura cada, montados com painéis em sistema octanorm com 2.20 metros de altura</b>. Cada box deverá conter um balcão com altura de 72 centímetros a partir do piso e largura de 40 centímetros, e uma abertura frontal com início a 80 centímetros do piso, permitindo a visualização do desfile pelos jurados. Na parte posterior, deverá haver um corredor de 1.00 metro de largura com acesso lateral às sub-cabines, fechado com painéis, contendo uma porta com fechadura e chave. <b>A cabine deverá ser equipada com 9 cadeiras, sendo uma para cada box, e 9 placas de identificação dos quesitos a serem julgados, confeccionadas em PVC, medindo 1.20 metro por 40 centímetros, com letras pretas, a serem fixadas na frente de cada box</b>. A instalação elétrica compreenderá 9 lâmpadas LED brancas de, no mínimo, 9 watts (uma para cada divisória), fixadas no teto, além de duas tomadas 220V e um disjuntor de proteção de 10A. Todo o cabeamento das lâmpadas e tomadas deverá ser realizado com cabo PP. <b>A cabine deverá estar devidamente aterrada</b>, utilizando haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15mm (3/4") e comprimento de, no mínimo, 2,00 metros. Essa haste deverá ser conectada à estrutura do piso da cabine por condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm², utilizando conector específico de aterramento, conforme norma técnica <b>NBR 5410</b>. <b>Toda a estrutura (piso e cobertura) deverá respeitar o limite máximo de 3,00 metros de profundidade, em razão da largura da calçada e da presença de marquises e letreiros comerciais</b>.</p>
Item 02	<p style="text-align: center;"><b>Cabine de Cronometragem</b></p> <p>A <b>estrutura deverá ter dimensões internas de 1.50 metro de largura por 1.50 metro de profundidade</b>, sendo montada em sistema de octanorm. A <b>cobertura será feita com uma tenda em formato piramidal nas dimensões externas de 2.00 metros por 2.00 metros</b>, utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, desde que sejam atendidos os critérios de segurança, qualidade, acabamento, rapidez</p>





	<p>e eficiência na montagem. O <b>pé-direito lateral</b>, a partir do piso, deverá ter no mínimo 2.20 metros. A <b>lona deverá ser branca</b>, com blackout, autoextinguível, antifúngica, aditivada com anti-UV, antioxidante e possuir certificação antichamas. A fixação da cobertura deverá ser realizada com as colunas (pés) presas diretamente no piso da estrutura, <b>sendo vedada a utilização de estacas no solo da avenida ou passeio público. Não será aceita cobertura com tendas convencionais.</b> O <b>piso da estrutura, com dimensões externas de 2.00 metros por 2.00 metros</b>, deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante. Os pés deverão ser telescópicos, com regulagem milimétrica de altura entre 0.30 centímetros e 1.50 metros, permitindo a correção de eventuais desníveis do terreno. <b>Estruturas de ferro e/ou aço não serão aceitas.</b> A altura final do piso será definida no momento da montagem, considerando possíveis interferências como irregularidades do solo, presença de fios elétricos, cabos de internet ou galhos de árvores. A estrutura deverá suportar uma <b>carga mínima de 300 kg/m²</b>. O <b>acesso será feito por escada lateral com corrimão</b> regulável em altura entre 30 centímetros e 1.50 metros, conforme o nível do piso. O <b>layout da cabine prevê fechamento lateral e de fundo com painéis em octanorm</b> com altura de 2.20 metros. A frente da estrutura, voltada para a avenida, deverá permanecer aberta a partir de 80 centímetros do piso e possuir um balcão com 70 centímetros de altura e 40 centímetros de largura. A estrutura deverá dispor de <b>uma porta com fechadura e chave.</b> O <b>mobiliário interno deverá ser composto por uma cadeira, e a identificação da cabine deverá ser feita por meio de uma placa em PVC, contendo o nome do quesito</b>, medindo 12 centímetros por 40 centímetros, com letras pretas, fixada na parte frontal. A cabine <b>deverá estar devidamente aterrada</b>, por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura da cabine por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm² e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b>. A instalação elétrica deverá contar com uma lâmpada LED branca de, no mínimo, 9 watts, fixada no teto, uma tomada 220V e um disjuntor de proteção de 10A. Todo o cabeamento necessário deverá ser realizado com cabo PP.</p>
Item 03	<p style="text-align: center;"><b>Cabines de Tv/Imprensa</b></p> <p>A <b>estrutura deverá ter dimensões de 4.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade.</b> A <b>cobertura será montada em formato de uma água</b>, com as mesmas dimensões externas (4.00m x 3.00m), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, desde que sejam considerados aspectos como segurança, qualidade, acabamento, rapidez e eficiência na montagem. O <b>pé-direito frontal</b>, a partir do piso, deverá ser de no mínimo 2.20 metros, enquanto o traseiro deverá ter 1.80 metro. A <b>lona da cobertura deverá ser branca</b>, com blackout, autoextinguível, antifúngica, aditivada com anti-UV, antioxidante e possuir certificação antichamas. A fixação da cobertura deverá ser feita com as colunas (pés) presas diretamente ao piso da estrutura, <b>sendo vedado o uso de estacas no solo da avenida ou passeio público.</b> A parte inferior da cobertura deverá ser fechada com torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, para permitir a fixação da lona de envelopamento. <b>Não será aceita cobertura com tendas.</b> O piso deverá ter as mesmas dimensões da cobertura e ser montado com plataformas telescópicas <b>em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante.</b> Os <b>pés deverão ser telescópicos</b>, com regulagem de altura em milímetros, permitindo ajustes entre 30 centímetros e 1.50 metro, de modo a corrigir eventuais desníveis do terreno. <b>Estruturas em ferro e/ou aço não serão aceitas.</b> A altura final do piso será definida no momento da montagem, levando-se em consideração as condições do local, tais como irregularidades do solo, presença de fios elétricos ou de internet, letreiros de lojas e galhos de árvores. <b>Toda a estrutura (piso e cobertura) deverá respeitar o limite máximo de 3.00 metros de profundidade, em razão da</b></p>



	<p>largura da calçada e da presença de marquises e letreiros comerciais. A estrutura deverá suportar carga de, no mínimo, 300 kg/m<sup>2</sup>. O acesso será feito por escada lateral com corrimão regulável, com altura variável entre 30 centímetros e 1.50 metro, conforme o nível do piso. O layout prevê que as laterais e a parte traseira da cabine sejam totalmente envelopadas com lonas impressas de programação visual, aplicadas tanto na face interna quanto na face externa da estrutura. As lonas deverão ser fixadas diretamente na estrutura de cobertura, conforme imagem de referência fornecida. A confecção, impressão e instalação das lonas serão de responsabilidade exclusiva da empresa contratada, cabendo à administração apenas o fornecimento da arte gráfica. A parte frontal da cabine, voltada para a rua, deverá permanecer aberta, garantindo o acesso livre e a adequada operação dos profissionais de imprensa. A cabine deverá estar devidamente aterrada, por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura da cabine por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b>. A instalação elétrica deverá incluir uma lâmpada LED branca de, no mínimo, 9 watts, fixada no teto, além de uma tomada 220V com disjuntor de proteção de 10A. Todo o cabeamento necessário para ligação das lâmpadas e tomadas deverá ser executado com cabo PP.</p>
Item 04	<p style="text-align: center;"><b>Cabine de som e locução</b></p> <p>A estrutura deverá ter dimensões externas de 9.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade. A cobertura será composta por estrutura em formato de uma água, nas mesmas dimensões (9.00m x 3.00m), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, considerando critérios como segurança, qualidade, acabamento, agilidade e eficiência na montagem. O pé-direito frontal, medido a partir do piso, deverá ser de no mínimo 2.20 metros, enquanto o traseiro deverá ter 1.80 metros. A lona utilizada na cobertura deverá ser branca, com blackout, autoextinguível, antifúngica, aditivada com proteção contra raios UV, antioxidante e possuir certificação antichamas. A fixação da cobertura deverá ser feita com as colunas (pés) presas diretamente ao piso da estrutura, sendo vedada a utilização de estacas no solo da rua ou passeio público. A parte inferior da cobertura deverá ser fechada com torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, para possibilitar a fixação da lona de envelopamento. Não será aceita cobertura do tipo tenda. O piso da estrutura deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural, com tampo em compensado naval forrado com material antiderrapante. A área total deverá ser subdividida em dois setores: uma área de 6.00m x 3.00m destinada à técnica e outra de 3.00m x 3.00m destinada à locução e aos intérpretes. Os módulos deverão contar com pés telescópicos com regulagem milimétrica de altura, com variação entre 30 centímetros e 1.50 metro, para correção de desníveis do solo. A divisão entre a área técnica e a de locução deverá ser feita com guarda-corpos em alumínio com 1.10 metro de altura, a partir do piso da cabine, sendo obrigatória a instalação de guarda-corpos também em todo o entorno da estrutura, exceto nas duas entradas — uma para a técnica e outra para a locução/intérpretes — conforme imagem de referência. A altura do piso será definida no momento da montagem, levando em consideração as condições do local, como desníveis, presença de cabos de energia ou internet, letreiros comerciais e galhos de árvores. Toda a estrutura, incluindo piso e cobertura, não poderá ultrapassar 3.00 metros de profundidade, em função das limitações impostas pela largura da calçada, marquises e fachadas de lojas. O layout prevê que as laterais e a parte traseira da cabine sejam totalmente envelopadas com lonas impressas de programação visual, aplicadas tanto na face interna quanto na face externa da estrutura. As lonas deverão ser fixadas diretamente na estrutura de cobertura, conforme imagem de referência fornecida. A confecção, impressão e instalação das lonas serão de</p>



	<p><b>responsabilidade exclusiva da empresa contratada, cabendo à administração apenas o fornecimento da arte gráfica. O acesso à estrutura será feito por escada lateral</b> com 1.00 metro de largura, equipada com corrimão e altura regulável entre 30 centímetros e 1.50 metro, conforme a altura final do piso. A estrutura deverá suportar uma <b>carga mínima de 300 kg/m²</b>. A <b>instalação elétrica</b> deverá incluir duas lâmpadas LED brancas de, no mínimo, 9 watts, fixadas no teto, além de uma tomada 220V e um disjuntor de proteção de 10A. Todo o cabeamento necessário para a ligação das lâmpadas e da tomada deverá ser realizado com cabo PP. A <b>estrutura deverá estar devidamente aterrada</b>, utilizando haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15mm (3/4") e comprimento de, no mínimo, 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura do piso por meio de condutores na cor verde, ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm², utilizando conector específico de aterramento, conforme os requisitos da <b>NBR 5410</b>.</p>
Item 05	<p style="text-align: center;"><b>Cabines (Torres) de Observação/Filmagem</b></p> <p>A <b>estrutura deverá ter dimensões externas de 2.00 metros de largura por 2.00 metros de profundidade</b>. A <b>cobertura será composta por estrutura em formato de uma água</b>, com as mesmas dimensões (2.00m x 2.00m), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, desde que sejam atendidos os requisitos de segurança, qualidade, acabamento, rapidez e eficiência na montagem. O <b>pé-direito frontal</b> deverá ter no mínimo 2.20 metros a partir do piso, e o traseiro 1.80 metros. A <b>cobertura deverá utilizar lona nas cores branca, azul ou vermelha</b>. A fixação da cobertura deverá ser feita com as colunas (pés) presas diretamente ao piso da estrutura, sendo proibida, em qualquer hipótese, a utilização de estacas no solo da avenida ou passeio público. <b>Não será aceita cobertura do tipo tenda</b>. O piso deverá ter as mesmas dimensões da cobertura (2.00m x 2.00m), sendo montado com estrutura tubular ou similar, resistente, dotada de regulagem de altura em milímetros, a fim de corrigir eventuais desníveis do terreno. A superfície deverá ser forrada com material antiderrapante e ter altura mínima de 1.80 metro, de modo a possibilitar uma visão adequada da área a ser observada. A estrutura deverá suportar uma <b>carga mínima de 300 kg/m²</b>. O <b>acesso à cabine será feito por escada lateral com corrimão</b>, e todo o entorno da estrutura deverá ser fechado com guarda-corpos em alumínio, garantindo segurança e isolamento da área. A cabine <b>deverá estar devidamente aterrada</b>, por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura da cabine por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm² e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b>.</p>
Item 06	<p style="text-align: center;"><b>Cabine PcD (Pessoa com Deficiência)</b></p> <p>A <b>estrutura deverá ter dimensões externas de 10.00 metros de largura por 5.00 metros de profundidade</b>, com dois níveis distintos de altura. A <b>cobertura deverá ser montada em formato duas águas</b>, nas dimensões de 11.00 metros de largura por 6.00 metros de profundidade (1.00 metro a mais do que o piso), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, levando em consideração segurança, qualidade, acabamento, rapidez e eficiência na montagem. O <b>pé-direito</b> mínimo nas laterais deverá ser de 2.50 metros a partir do piso, e a <b>cobertura deverá ser confeccionada com lona branca</b> com blackout, autoextinguível, antifungos, aditivada com proteção anti-UV, antioxidante e com certificação antichamas. A estrutura da cobertura deverá estar nivelada em relação ao piso. <b>Não será aceita cobertura montada com tendas</b>. O piso, com dimensões de 10.00m x 5.00m, deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural com tampo em compensado</p>



	<p>naval forrado com material antiderrapante, dotado de pés telescópicos com regulagem de altura em milímetros, a fim de corrigir eventuais desníveis do terreno. O piso deverá ter dois níveis distintos de altura: o primeiro nível, com 10.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade, deverá estar a 40 cm do chão, garantindo acessibilidade para cadeirantes; o segundo nível, com 8.00 metros de largura por 2.00 metros de profundidade, deverá estar a 60 cm do chão. Os 2.00 metros restantes da largura total do segundo piso deverão ser reservados exclusivamente para a instalação da <b>rampa de acesso ao espaço. Ressalta-se que não será aceita a utilização de estrutura em ferro e/ou aço na montagem do piso. Toda a estrutura (piso e cobertura) não poderá exceder 6.00 metros de largura, de modo a não invadir a área destinada ao desfile.</b> O espaço deverá ser fechado com guarda-corpos em alumínio em todo o seu entorno. O <b>acesso será realizado por meio de uma rampa devidamente sinalizada</b>, com 2.00 metros de largura, saindo diretamente do nível da calçada até o primeiro piso (40 cm de altura). A <b>instalação elétrica</b> deverá incluir duas lâmpadas LED de, no mínimo, 9W (luz branca) fixadas no teto, uma tomada 220V e disjuntor de proteção DIN de 10A. Todo o cabeamento das lâmpadas e tomadas deverá ser realizado com cabo PP. A cabine <b>deverá estar devidamente aterrada</b>, por meio de haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura da cabine por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm<sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b>.</p>
item 07	<p style="text-align: center;"><b>Cabine de autoridades</b></p> <p>A <b>estrutura deverá ter dimensões externas de 10.00 metros de largura por 5.00 metros de profundidade</b>, distribuídas em dois níveis distintos de altura. A <b>cobertura deverá ser montada em formato duas águas</b>, com dimensões de 11.00 metros de largura por 6.00 metros de profundidade (1.00 metro a mais do que o piso), utilizando torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, desde que observe critérios de segurança, qualidade, acabamento, agilidade e eficiência na montagem. O <b>pé direito lateral</b> deverá ter no mínimo 2.50 metros de altura a partir do piso, e a cobertura deverá estar completamente nivelada em relação ao piso da estrutura. A <b>lona utilizada deverá ser branca</b>, com blackout, autoextinguível, antifungos, aditivada com proteção anti-UV, antioxidante e possuir certificação antichamas. <b>Não será aceita cobertura montada com tendas.</b> O piso, com dimensões externas (10.00m x 5.00m), deverá ser montado com plataformas telescópicas em alumínio estrutural, tampo em compensado naval revestido com material antiderrapante e pés telescópicos com regulagem em milímetros, de forma a corrigir eventuais desníveis do solo. Deverá apresentar dois níveis de altura, o primeiro, com 10.00 metros de largura por 3.00 metros de profundidade, deverá ter altura de 1.10 metro; o segundo, com 10.00 metros de largura por 2.00 metros de profundidade, deverá ter altura de 1.40 metro. <b>Não será aceito piso montado com estrutura de ferro e/ou aço. A cobertura não poderá ultrapassar 6.00 metros de largura, a fim de evitar invasão da área reservada ao desfile.</b> Na <b>parte frontal da cabine, deverá ser instalada uma estrutura de backdrop</b>, com dimensões internas de 9.70 metros de largura por 1.90 metro de altura, montada com torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15, Q20, Q25 ou Q30, destinada à fixação de lona de programação visual, a ser fornecida pela administração. A estrutura deverá suportar <b>carga mínima de 300 kg/m<sup>2</sup></b> e contar com <b>acesso lateral por escada de 1.00 metro de largura com corrimão de 1.10 metro de altura</b>. O layout deverá prever <b>fechamento com guarda-corpos</b> em alumínio em todo o entorno da estrutura, sendo a <b>parte traseira completamente fechada com lona branca e a parte frontal limitada apenas pelos guarda-corpos</b>. A <b>instalação elétrica</b> deverá compreender três lâmpadas LED brancas de no mínimo 9W fixadas no teto, duas tomadas (220V) e um disjuntor de proteção DIN de 10A. Todo o cabeamento das luminárias e das tomadas deverá ser executado com cabo PP. A cabine <b>deverá estar devidamente aterrada</b>, por meio de haste de</p>



	seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A haste deverá ser conectada à estrutura da cabine por meio de condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm <sup>2</sup> e conector de aterramento específico, conforme as normas <b>NBR 5410</b> .
<b>LOTE 03 - ESTRUTURAS PARA DIVULGAÇÃO</b>	
Item 01	<b>Estrutura para divulgação -Triedro (período de 15 dias)</b>  A <b>estrutura deverá ser montada em formato triedro (triângulo com três faces)</b> , com dimensões internas de 2.70 metros de altura por 1.70 metro de largura em cada face, e dimensões externas de 3.00 metros de altura por 2.00 metros de largura por face. A montagem deverá ser realizada exclusivamente com torres em treliça do tipo minitruss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15 reforçada, com perfil de 150 mm x 150 mm, confeccionadas com tubos de alumínio de 1" e partes treliçadas com tubos de 5/8". As torres deverão ser treliçadas em todos os quatro lados. <b>A fixação da estrutura ao solo deverá ser feita por meio de contrapesos</b> , sendo vedada a utilização de estacas no solo da rua ou passeio público. Não será aceita a utilização de treliças dos modelos Q25 ou Q30, em razão do tamanho, acabamento e da limitação de espaço físico no local de montagem. <b>Não será aceita a utilização de treliças modelo Q30 ou Q25, em razão do tamanho, acabamento e das limitações de espaço físico no local da montagem. As dimensões da estrutura poderão ser ajustadas para adequação ao espaço disponível, desde que mantidas as proporções e a segurança estrutural.</b>
Item 02	<b>Estrutura para divulgação - Pórtico (período de 15 dias)</b>  O <b>pórtico deverá ter dimensões internas de 8.00 metros de largura por 2.00 metros de altura</b> , com altura livre do solo variando entre 3.00 metros (mínima) e 5.00 metros (máxima), e dimensões externas de 8.60 metros de largura por 2.60 metros de altura. A montagem deverá ser realizada com torres em treliça do tipo box truss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q30, devidamente fixadas. A estrutura deverá contar com <b>sistema de aterramento conforme as normas NBR 5410</b> , utilizando haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A conexão com a estrutura do pórtico deverá ser feita com condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm <sup>2</sup> e conector de aterramento específico. <b>As dimensões da estrutura poderão ser ajustadas, caso necessário, para adequação ao espaço disponível para a montagem.</b>
Item 03	<b>Pórtico (diária)</b>  A <b>estrutura de pórtico-testeira deverá possuir dimensões internas de 10.00 metros de largura por 2.00 metros de altura</b> , com altura mínima de 3.00 metros a partir do nível do solo, e dimensões externas de 10.30 metros de largura por 2.50 metros de altura. Deverá contar com duas laterais, cada uma com dimensões internas de 1.50 metro de largura por 3,00 metros de altura. A montagem da estrutura deverá ser realizada obrigatoriamente com torres em treliça do tipo minitruss, confeccionadas em alumínio estrutural, tipo Q15 reforçada, devidamente fixadas, com perfil de 150 mm x 150 mm, confeccionadas com tubos de alumínio de 1" e partes treliçadas com tubos de alumínio de 5/8". Todas as torres deverão ser treliçadas em seus quatro lados. A estrutura deverá contar com <b>sistema de aterramento conforme as normas NBR 5410</b> , utilizando haste de seção circular revestida em cobre por eletrodeposição, com diâmetro mínimo de 15 mm (3/4") e comprimento mínimo de 2.00 metros. A conexão com a estrutura do pórtico deverá ser feita com condutores na cor verde ou verde com listras amarelas, com seção mínima de 10 mm <sup>2</sup> e conector de aterramento específico. <b>Não será aceita a utilização de treliças modelo Q30</b>





	<b>ou Q25, em razão do tamanho, acabamento e das limitações de espaço físico no local da montagem. As dimensões da estrutura poderão ser ajustadas para adequação ao espaço disponível, desde que mantidas as proporções e a segurança estrutural.</b>
Item 04	<p style="text-align: center;"><b>Backdrop (diária)</b></p> <p>A estrutura de backdrop deverá possuir dimensões internas de 3.30 metros de largura por 2.20 metros de altura e dimensões externas de 3.60 metros de largura por 2.50 metros de altura. A montagem deverá ser obrigatoriamente realizada com torres (treliças) em alumínio modelo Q15 reforçada (minitruss), com perfil de 150 mm x 150 mm, confeccionadas com tubos de alumínio de 1" e partes treliçadas com tubos de alumínio de 5/8". As estruturas metálicas utilizadas para montagem de backdrops, <b>deverão estar devidamente aterradas conforme as normas NBR 5410</b>, sempre que utilizadas em áreas externas ou quando forem utilizadas para fixação de equipamentos elétricos ou eletrônicos, garantindo a segurança de pessoas e equipamentos. Todas as torres deverão ser treliçadas em seus quatro lados. A fixação da estrutura ao solo deverá ser feita exclusivamente por meio de contrapesos, sendo vedado o uso de estacas ou quaisquer elementos de fixação direta no solo da rua ou passeio público. <b>Não será aceita a utilização de treliças modelo Q30 ou Q25, em razão do tamanho, acabamento e das limitações de espaço físico no local da montagem. As dimensões da estrutura poderão ser ajustadas para adequação ao espaço disponível, desde que mantidas as proporções e a segurança estrutural.</b></p>

#### OBSERVAÇÕES GERAIS

- I. A empresa contratada deverá apresentar, no prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas após solicitação da Administração, **a Anotação de Responsabilidade Técnica (ART)**, bem como todos os documentos técnicos exigidos para a obtenção de licenças e autorizações junto aos órgãos competentes, como o Corpo de Bombeiros.
- II. A contratada deverá realizar avaliação técnica prévia das condições do local de montagem, considerando aspectos como topografia, interferências, proximidade de redes elétricas e condições climáticas predominantes, a fim de determinar se, em função das características das estruturas temporárias (tais como palcos, torres, grids, backdrops, praticáveis ou similares instalados em áreas externas), é obrigatório a **implementação de Sistema de Proteção contra Descargas Atmosféricas (SPDA), conforme a norma ABNT NBR 5419:2015**. Independentemente do resultado dessa análise, **todas as estruturas metálicas deverão estar devidamente aterradas, conforme as normas técnicas vigentes — especialmente a ABNT NBR 5410 (Instalações Elétricas de Baixa Tensão) e, quando aplicável, a ABNT NBR 5419 —, garantindo a segurança de pessoas, equipamentos e estruturas.**
- III. **Palcos (Lote 1 – Itens 01, 02, 03, 04 e 05):** A definição final da altura do piso e da cobertura dos palcos será realizada durante a visita técnica obrigatória, a ser feita previamente ao início da montagem, considerando-se as condições específicas do local (desníveis, obstáculos, interferências e infraestrutura existente).
- IV. Todos os elementos da estrutura — piso, cobertura, escadas, torres de PA, estrutura de backdrop, guarda-corpos, instalações elétricas e sistema de aterramento — deverão ser dimensionados proporcionalmente ao tamanho final do palco, assegurando funcionalidade, estabilidade, segurança e padrão de acabamento conforme exigido neste Termo de Referência.
- V. **Plataforma Telescópicas – 2,00m x 1,00m (Lote 1 - Item 5):**  
Aplicações: montagem de palcos sem cobertura em diversos tamanhos e alturas, passarelas para desfiles, pisos para apresentações folclóricas, camarotes, rampas de acesso, entre outros.
- VI. **Plataforma Telescópicas – 2,00m x 60,0 cm (Lote 1 - Item 6):**  
Aplicações: montagem de arquibancadas com até 16,00m de largura por 3,00m de profundidade, compostas por 5 degraus de 60cm, atingindo 5 níveis de altura (30cm, 60cm, 90cm, 1,20m e 1,50m),



- com estimativa de uso de 40 plataformas telescópicas.  
Poderá ser solicitada a montagem de até 4 (quatro) arquibancadas no formato acima simultaneamente.
- VII. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 6 (seis) unidades de cabines de jurados**. Caberá à empresa contratada assegurar a disponibilidade de estrutura e equipe técnica suficientes para atender à demanda, em conformidade com o cronograma estabelecido pela Administração.
- VIII. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 4 (quatro) unidades de cabines de cronometragem**, devendo a contratada garantir estrutura e equipe técnica adequadas, conforme o cronograma da Administração.
- IX. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 10 (dez) unidades de cabines de TV/Imprensa**, sendo responsabilidade da contratada garantir a disponibilidade de estrutura e equipe para atendimento conforme cronograma.
- X. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 12 (doze) unidades de cabines (torres) de observação/filmagem**, devendo a contratada assegurar estrutura e equipe compatíveis com a demanda, conforme cronograma.
- XI. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 6 (seis) unidades de estrutura para divulgação (Triedo)**, cabendo à contratada garantir recursos técnicos e operacionais conforme o planejamento da Administração.
- XII. Poderá ser solicitada a montagem **simultânea de até 60 (cinquenta) unidades de Backdrop**, devendo a contratada garantir estrutura, materiais e equipe suficientes, de acordo com o cronograma da Administração.
- XIII. **A montagem das estruturas de palco deverá observar os seguintes prazos:**  
**Palco 10,00m x 8,00m:** montagem concluída com, no mínimo, **96 horas de antecedência** ao início do evento, e desmontagem finalizada em até **48 horas após o encerramento**.  
**Palco 8,00m x 6,00m:** montagem concluída com, no mínimo, **72 horas de antecedência** ao início do evento, e desmontagem finalizada em até **24 horas após o encerramento**.  
**Palco 6,00m x 5,00m:** montagem concluída com, no mínimo, **48 horas de antecedência** ao início do evento, e desmontagem finalizada em até **24 horas após o encerramento**.  
**Palco 5,00m x 4,00m:** montagem concluída com, no mínimo, **48 horas de antecedência** ao início do evento, e desmontagem finalizada em até **24 horas após o encerramento**.
- XIV. **Para as demais estruturas a montagem deverá estar concluída com, no mínimo, 24 horas de antecedência ao início do evento, enquanto a desmontagem deverá ser finalizada no prazo máximo de 24 horas após o seu encerramento.**
- XV. **ATENÇÃO:** Todas as infraestruturas utilizadas nos eventos de **Carnaval e Natal, quando solicitadas**, deverão estar integralmente concluídas com antecedência mínima de **10 (dez) dias**, em razão da maior complexidade de sua montagem. Essa medida visa garantir tempo hábil para a instalação de toda a infraestrutura necessária, bem como para a realização de eventuais adequações técnicas e de segurança.
- XVI. **Algumas estruturas poderão apresentar maior complexidade de montagem em razão das características do local de instalação, como a presença de marquises, calçadas, desníveis ou obstáculos. Nesses casos, deverão ser observadas as imagens ilustrativas no apêndice A, que servem como referência visual para melhor compreensão das adaptações necessárias, sem prejuízo do atendimento integral às especificações técnicas descritas neste Termo de Referência.**



O presente Processo Administrativo, ao contrário das aquisições de material, tem o objetivo de registrar os valores de serviços específicos para eventos que são totalmente intangíveis, ou seja, são serviços que embora saibamos da necessidade de sua utilização, não é possível quantificá-lo com exatidão com tanta antecedência. Explico: todos sabem que as festividades de fim de ano acontecem na virada do ano, porém para realizar o evento em si é necessário saber alguns detalhes que só são definidos próximo ao evento, como por exemplo, se ele acontecerá apenas na virada, ou se vai aproveitar o fim de semana próximo para estender o evento; se terá somente atração local, ou contará com alguma de renome nacional, que demandaria mais estrutura e equipamentos; se haverá ou não um espaço específico para as cervejarias artesanais; se terá ou não atividades diurnas para entretenimento infantil; além de definir o local das festividades, que pode mudar para atender ao público estimado, de acordo com as definições anteriores.

Como percebido, mesmo que tenhamos um breve histórico de consumo destes serviços nas ARPs anteriores, a melhor maneira de estimar o quantitativo a ser registrado é levar em consideração o planejamento futuro das Secretarias Requisitantes e não espelhar o consumo anterior, atendendo assim ao disposto na Rotina Administrativa sob a ótica da **utilização provável destes serviços**.

Assim as quantidades a serem adquiridas foram definidas com base no planejamento de eventos feito para o ano de 2025/2026:

Eventos Estimados	Lote 01 - Palcos e Módulo de Palco Praticável						
	Palco 360º	Palco 10.00m x 8.00m	Palco 8.00m x 6.00m	Palco 6.00m x 5.00m	Palco 5.00 x 4.00m	Plataforma Telescópica 2.00m x 1.00m	Plataforma Telescópica 2.00m x 0,60m
Carnaval	8	7	0	7	7	270	0
Aniversário de Nova Friburgo	0	3	3	0	3	120	0
Semana Católica	0	3	3	0	0	0	0
O Amor Sobe a Serra	3	3	0	0	3	24	10
Festa do Agricultor	0	3	0	0	0	24	0
Agosto Suíço	0	0	0	0	4	0	0
Semana do Turismo	6	0	0	0	3	30	0

Dia das Crianças	0	1	0	0	0	8	0
Festividades nos Distritos	0	0	10	10	10	50	0
Semana da Reforma Protestante	0	3	0	0	0	24	5
Festividades Ecumênicas	0	0	6	11	18	0	0
Feiras e Festivais Locais	0	4	8	18	12	300	0
Natal	0	0	0	0	16	6	20
Réveillon	0	3	0	0	0	24	0
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>46</b>	<b>76</b>	<b>880</b>	<b>35</b>
<b>Acréscimo aproximado de 15%</b>							
<b>Total Final</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>53</b>	<b>87</b>	<b>1.012</b>	<b>40</b>

[illegible]

Secretaria de Esporte





Eventos Estimados	Lote 02 - Cabines							Lote 03 - Estruturas para Divulgação			
	Cabine de jurados	Cabine de Cronometragem	Cabine de TV/Imprensa	Cabine de Som e Locução	Cabine Observação/Filmagem	Cabine PcD	Cabine Autoridades	Triedro 3.00mx2.00m	Pórtico 8.00m x 2.00m	Pórtico 10.00m x 2.00m	Backdrop 3.60m x 2.50m
Domingo de Lazer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SprintRun - Corrida	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	6
Torneio Futsal da Cidade	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Torneio de MMA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Torneio Basquete	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2
Copa do Mundo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
<b>Total</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>11</b>	<b>14</b>
<b>Acréscimo aproximado de 15%</b>											
<b>Total Final</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>13</b>	<b>16</b>

Secretaria de Cultura							
Eventos Estimados	Lote 01 - Palcos e Módulo de Palco Praticável						
	Palco 360º	Palco 10.00m x 8.00m	Palco 8.00m x 6.00m	Palco 6.00m x 5.00m	Palco 5.00m x 4.00m	Plataforma Telescópica 2.00m x 1.00m	Plataforma Telescópica 2.00m x 0.60m
Festival de Inverno	3	6	0	0	3	100	0
Encontro de Bandas	0	0	0	3	3	0	40
Eventos Culturais	0	3	0	0	5	0	40
Festejos de Natal	3	0	0	3	5	100	0
Eventos nos Pontos de Cultura	0	0	0	3	0	0	20
Festivais Diversos	0	3	0	16	4	100	0
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	<b>100</b>



Acréscimo de 15%											
Total Final				7	14	0	29	23	345	115	

  

Secretaria de Cultura											
Eventos Estimados	Lote 02 - Cabines							Lote 03 - Estruturas para Divulgação			
	Cabine de Jurados	Cabine de Cronometragem	Cabine de TV/Imprensa	Cabine de Som e Locução	Cabine Observação/Filagem	Cabine PcD	Cabine Autoridades	Triidro 3.00mx2.00m	Pórtico 8.00m x 2.00m	Pórtico 10.00m x 2.00m	Backdrop 3.60m x 2.50m
Festival de Inverno	0	0	0	0	0	0	0	10	5	0	10
Encontro de Bandas	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0
Eventos Culturais	0	0	0	4	0	0	4	10	0	10	10
Festejos de Natal	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
Eventos nos Pontos de Cultura	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	5
Festivais Diversos	0	0	0	0	0	5	0	0	0	10	5
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>25</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
Acréscimo de 15%											
<b>Total Final</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>29</b>	<b>11</b>	<b>29</b>	<b>34</b>

  

<b>6. LEVANTAMENTO DE MERCADO:</b>
<p>Buscando identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendam às necessidades da Administração, as Secretarias Requisitantes analisaram as contratações feitas por outros municípios. Os serviços solicitados que mais se aproximam das necessidades da Secretaria de Turismo são:</p> <p><b>Município de Cotia/SP</b> - Pregão Eletrônico realizado no mês de junho de 2025 para Contratação de empresa especializada para a locação de materiais e equipamentos destinados à composição estrutural e operacional de eventos, abrangendo, entre outros, arquibancadas, palcos, tendas, cercamentos, painéis, camarins, unidades sanitárias móveis, além de sistemas completos de sonorização e iluminação.</p> <p><u>Valores Estimados:</u></p> <p>Palco 10m x 8m - R\$ 12.745,00</p>



Segue link fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/editais/46523049000120/2025/79>

**Município de Piracicaba/SP** - Assinatura de Ata de Registro de Preços realizada em 04 de julho de 2024 para locação e instalação de estrutura para palcos e coberturas.

Valores Licitados:

Palco 6m x 4m - R\$7.000,00

Palco 11m x 8m - R\$16.900,00

- Neste caso, embora as medidas não correspondam exatamente ao solicitado pelas Secretarias, utilizaremos como referência por se aproximarem do que é desejado,

Segue link fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/atas/46341038000129/2024/965/4>

**Município de São Carlos/SP** - Assinatura de Ata de Registro de Preços realizada em 28 de maio de 2025 para locação de Praticável:

Valores Licitados:

Módulo de palco praticável 4m x 2m - R\$950,00

- Embora as medidas não correspondam exatamente ao solicitado pelas Secretarias, utilizaremos como referência por se aproximar do que é desejado.

Segue link fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/atas/45358249000101/2025/364/1>

**Prefeitura Municipal de Poço das Trincheiras/AL** - Pregão eletrônico para contratação de empresa especializada em locação de estrutura para eventos com data de início para recebimento das propostas em 31/10/2024.

Valores Estimados:

Locação de backdrop Q15 - Estrutura metálica boxtruss 3,00 x 3,00 - valor unitário estimado: R\$ 1.033,81

Locação de backdrop Q15 - Estrutura metálica boxtruss 8,00 x 3,00 - valor unitário estimado: R\$ 1.577,78

Segue link para fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/editais/12259040000131/2024/58>

**Prefeitura Municipal de Cansanção/BA** - Pregão eletrônico para contratação de empresa especializada em confecção de material gráfico com fornecimento de material e instalação com data de início para recebimento das propostas em 29/10/2024.

Valores Estimados:

Confecção de banner (backdrop) 2,70 x 3,20 - valor unitário estimado: R\$1.400,00

Segue link para fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/editais/13806567000100/2024/71>

**Município de Nova Ubiratã/MT** - Assinatura da Ata de Registro de Preços realizada em 13 de novembro de 2025

Valores Licitados:



Locação de Palco 8m x 6m - valor unitário: R\$11.576,25

Segue link para fonte de pesquisa: <https://pncp.gov.br/app/atas/01614521000100/2025/61/1>

Todas as escolhas foram baseadas no estudo de mercado apresentado acima, de forma a comprovar a existência de empresas que prestam esse tipo de serviço e que é comum a contratação deste por outros órgãos públicos. Além disso, levou-se em consideração a contratação anterior feita por esta municipalidade, através de licitação realizada para os mesmos fins em fevereiro de 2023 pelo processo administrativo nº 25.301/2022, em que participaram presencialmente 08 (oito) empresas, tendo como vencedoras as empresas: C.A. Jonas, Top Tendas e Nova Tendas.

Não foram encontradas licitações feitas por outros municípios que utilizem triedros como estrutura para divulgação, porém é comum a utilização dessas estruturas na divulgação de eventos no município, o que comprova a existência de empresas que realizam o serviço.

Também não foram encontradas licitações em outros municípios que utilizem o Palco 360°, porém este tipo de palco vem sendo bastante utilizado em grandes eventos com a participação de grandes artistas em todo o país, conforme link a seguir: <https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/noticia/2023/08/26/dj-alok-show-copacabana-palco-360-graus-piramide.ghtml>. Com a grandiosidade dos eventos realizados pelas Secretarias requisitantes, o palco 360° será uma nova ferramenta para abrilhantar os eventos.

#### **7. ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO:**

A tabela abaixo inclui os valores avaliados no levantamento de mercado junto ao preço da contratação anterior ajustado através do índice IPCA-(IBGE) na Calculadora do Cidadão na página do Banco Central do Brasil. Em alguns itens utilizamos o valor de estruturas que se aproximam do solicitado pelas Secretarias.

Segue link que comprova o valor da Ata de Registro de Preços anterior: <https://www.pmnf.rj.gov.br/licitacao/view/163/pregao-presencial-n-000022023>

Em anexo a este ETP, apresenta-se o extrato de cálculo do índice utilizado para a atualização dos valores praticados no exercício anterior.

Itens	Valor da Ata anterior	Valor ajustado	Média do valor licitado por outras prefeituras	Média
Palco 360º - DIÂMETROS Ø06M, Ø08M e Ø10M	Não Contratado no ano anterior	-	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	-
Palco completo 10.00m x 8.00m com cobertura	R\$ 11.500,00	12.890,67	R\$ 12.745,00	R\$ 12.135,33
Palco completo 8.00m x 6.00m com cobertura	Não contratado no ano anterior	-	R\$ 11.576,25	R\$ 11.576,25



Palco completo 6.00mx5.00m com cobertura	R\$ 5.500,00	R\$ 6.165,10	R\$7.000,00	R\$ 6.221,70
Palco completo 5.00m x 4.00m com cobertura	R\$ 3.500,00	R\$ 3.923,25	R\$7.000,00	R\$ 4.807,75
Plataforma Telescópica 2.00m x 1.00m	R\$ 250,00	R\$ 280,23	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 265,11
Plataforma Telescópica 2.00m x 0.60m	Essa medida não foi contratada no ano anterior	-	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	-
Cabine de jurados 9.00m x 3.00m	R\$ 8.000,00	R\$ 8.967,42	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 8.483,71
Cabine de Cronometragem 2.00m x 2.00m	R\$ 2.500,00	R\$ 2.802,32	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	2.651,16
Cabine de TV/Imprensa 4.00mx3.00m	R\$ 3.500,00	R\$ 3.923,25	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 3.711,62
Cabine de Som e Locução 9.00mx3.00m	R\$ 8.000,00	R\$ 8.967,42	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 8.483,71





Cabine Observação/ Filmagem 2.00mx2.00m	R\$ 3.000,00	R\$ 3.362,78	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 3.181,39
Cabine PcD 10.00m x 5.00m	R\$ 5.500,00	R\$ 6.165,10	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 5.832,55
Cabine Autoridades 10.00m x 5.00m	R\$ 7.500,00	R\$ 8.406,96	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 7.953,48
Triedro 3.00mx2.00m	Não Contratado no ano anterior	-	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	-
Pórtico 8.00m x 2.00m	Não Contratado no ano anterior	-	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	-
Pórtico 10.00m x 2.00m	R\$ 2.000,00	R\$ 2.241,86	As licitações encontradas não se aproximam das necessidades das Secretarias	R\$ 2.120,93
Backdrop 3.60m x 2.50m	Não Contratado no ano anterior	-	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00

A estimativa de preços será realizada pela Secretaria de Licitações e Planejamento nos termos do Decreto Municipal 2007/2023, como condição indispensável para o confronto e exame de propostas em licitação. Serão utilizados como referenciais de pesquisa mercadológica as fontes elencadas no Regulamento de Compras da EBSEH e Legislações Correlatas sendo que o preço de referência aceitável para a aquisição será subsidiado pela média obtida na pesquisa mercadológica.

Esta estimativa acontece mediante a solicitação formal com os fornecedores em uma ampla escala, na qual será apresentada pelos mesmos a sua cotação. Após recebimento das respostas, no prazo



aceitável, será realizada uma planilha com os valores referenciais finais sendo a média obtida na pesquisa mercadológica com os fornecedores.

#### **8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO:**

A(s) empresa(s) contratada(s) deverá(rão) prestar os serviços de locação das estruturas descritas neste documento, para atender as eventuais necessidades dos eventos públicos promovidos pela Secretaria de Turismo, a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Esportes e Lazer, pelo período de 1 (um) ano, conforme condições, especificações, exigências e estimativas estabelecidas nos autos, compreendendo ainda as ações de transporte, montagem, manutenção e desmontagem de todo equipamento solicitado, bem como nas demais cláusulas deste instrumento.

A escolha pela locação do serviço se deu pela complexidade na montagem das estruturas solicitadas. A Prefeitura Municipal não teria servidores capacitados para montagem e manutenção desta estrutura. Além disso a aquisição de todo este material não seria econômico para o município, visto que seria necessário a contratação de pessoal capacitado e seria necessária a locação de um espaço para guardar toda estrutura, desta forma aumentando os gastos.

Para atender as necessidades, as empresas precisarão nos atender com equipamentos elencados no Item 4 deste documento, suprimindo as necessidades dos cerimoniais, dos eventos pequenos, dos eventos médios das apresentações de corais, dos desfiles cívico-militares de Natal e similares, dos eventos carnavalescos e datas comemorativas, entre outros.

Além das obrigações resultantes da aplicação da lei nº 14.133/21 e demais normas pertinentes, são obrigações da CONTRATADA:

- Atender de imediato às solicitações da Secretarias requisitantes quanto às substituições da mão de obra e/ou material, quando for identificada como inadequada à prestação dos serviços;
- Manter o serviço contratado em número, qualidade e condições especificadas;
- Manter preposto aceito pela Administração das Secretarias Requisitantes, para representá-la na execução do Contrato;
- Responder pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do Contrato;
- Arcar com toda despesa e responsabilidade pela remoção e transporte de todo e qualquer equipamento que precise ser retirado dos locais para conserto, com a prévia autorização e comunicação aos fiscais do contrato;
- Fornecer insumos operacionais dos equipamentos que se façam necessários;
- Cumprir o objeto do presente documento de acordo com as especificações nele contidas, no Edital da licitação, bem como na legislação em vigor;



- Comunicar, imediatamente, por intermédio do fiscal do contrato, toda e qualquer irregularidade ou dificuldade que impossibilite a execução do Contrato;
- Assumir inteira responsabilidade pela conservação e limpeza dos locais de execução dos serviços. O desenvolvimento de trabalhos que envolvam transporte e montagem de equipamentos deverá ser rigorosamente planejado, protegendo-se especialmente os materiais de acabamento existentes na edificação (pisos e paredes);
- Fornecer aos seus empregados uniforme, calçado, crachá de identificação e equipamentos de proteção individual, obedecendo ao disposto nas normas de segurança do Ministério do Trabalho;
- Estar em dia com suas obrigações trabalhistas perante seus funcionários, bem como perante os demais Órgãos Públicos descritos no Termo de Referência;
- Responsabilizar-se, na forma da lei, por quaisquer danos causados diretamente aos bens do Município ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do Contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade em razão da existência de fiscalização das Secretarias Requisitantes;

Os serviços a serem contratados deverão contemplar todos os itens necessários para seu pleno funcionamento e instalação.

A empresa vencedora do certame deverá estar ciente que deverá ter condições de atender aos serviços em um prazo máximo de 72h após a solicitação da secretaria solicitante.

Todas as estruturas deverão estar em perfeito estado de conservação e seguir estritamente as discriminações e especificações descritas neste documento, edital e seus anexos. A municipalidade rejeitará, no todo ou em parte, o fornecimento e/ou serviço executado em desacordo com este edital;

Uma vez que geralmente as estruturas são montadas em espaços públicos, cercados por residências, toda a montagem deverá ser realizada no horário compreendido entre 6h e 22h, não podendo ultrapassar esse horário;

No centro da cidade não serão permitidos para carga, descarga e deslocamento dos equipamentos, transportes do tipo caminhões cavalo mecânico e carretas, tendo em vista as complicações no trânsito que este tipo de transporte acarreta;

O responsável técnico da empresa (engenheiro civil e/ou engenheiro mecânico) vencedora da licitação deverá estar presente em todas as montagens. É imprescindível a presença deste profissional para que a equipe técnica da municipalidade possa dialogar com ele e sanar eventuais dúvidas relativas aos equipamentos e as montagens, bem como garantir a segurança e integridade da plena prestação do serviço.

A empresa deverá deixar um responsável técnico pela estrutura contratada durante todo o período do evento.

A empresa contratada poderá ser demandada para atender até 3 (três) eventos simultaneamente;

A empresa contratada deverá apresentar as Secretarias demandantes as documentações exigidas contidas nas observações de cada lote, de acordo com o solicitado;

A empresa vencedora da licitação se responsabilizará integralmente pela montagem, operação, desmontagem, transporte e manutenção dos equipamentos e estruturas, será também responsável, por quaisquer ônus, encargos e obrigações comerciais, fiscais, tributárias, previdenciárias e trabalhistas, bem como por todas as despesas (transporte, alimentação e hospedagem) decorrentes dos serviços;



A CONTRATADA deverá arcar com todas as despesas referentes a vale-transporte, vale-alimentação, encargos sociais, uniformes completos que incluem EPI, ferramental básico e todos os insumos necessários para desempenho adequado dos seus profissionais.

A montagem e manutenção deverão ser realizadas em conformidade com os órgãos reguladores e fiscalizadores (ANVISA, VIGILÂNCIA SANITÁRIA, INMETRO, IPEM etc.), com a emissão do respectivo certificado quando for necessário.

A comissão de licitação poderá, a seu exclusivo critério, designar uma equipe técnica da municipalidade, para efetuar uma visita às instalações da licitante vencedora no prazo máximo de 48h após o ato licitatório, para fazer uma vistoria dos equipamentos (estruturas) para confirmar as reais condições para atendimento do objeto desta licitação. Caso seja verificada a incapacidade do atendimento, a licitante poderá ser desclassificada.

Deverá ser apresentada pela empresa licitante, JUNTO COM OS OUTROS DOCUMENTOS EXIGIDOS PARA PARTICIPAÇÃO NO CERTAME, uma lista completa dos equipamentos com respectivas quantidades, tamanhos, marcas e modelos, sob pena de desclassificação do ato licitatório. Essa listagem será confrontada com os equipamentos que serão disponibilizados pela licitante no momento da visita nas instalações da empresa e também quando da vistoria técnica da entrega dos serviços.

Nos horários predeterminados para entregas das estruturas montadas, será realizado uma VISTORIA TÉCNICA na qual uma equipe técnica designada pela Secretarias solicitantes inspecionará a entrega da totalidade da estrutura contratada, confirmação das especificações e dimensões detalhadas no edital assim como, seu funcionamento, acabamentos e atendimento às normas de segurança entre outros itens necessários.

Caso seja verificada a incapacidade do atendimento, a licitante poderá ser desclassificada. A visita técnica em questão poderá ser realizada pelo fiscal (ais) do processo. A lista dos equipamentos mencionada será confrontada com os equipamentos que serão disponibilizados pela empresa, no momento da visita técnica as suas instalações, e também quando da vistoria técnica da entrega dos serviços;

Todas as estruturas deverão estar em perfeito estado de conservação e seguir estritamente as discriminações e especificações descritas neste documento, edital e seus anexos. A municipalidade rejeitará, no todo ou em parte, o fornecimento e/ou serviço executado em desacordo com este edital.

#### **9. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO:**

A fim de minimizar a incompatibilidade de equipamentos, respeitar as características técnicas de cada serviço solicitado, melhor organizar os serviços inerentes a execução da solução e manter o padrão das estruturas solicitadas para que os eventos possam ter minimamente uma harmonia visual quanto as estruturas instaladas, a solução será parcelada conforme segue:

##### **Lote 01 – Palcos e Plataformas Telescópicas**

Os itens em questão foram juntados tendo em vista suas características em comum, principalmente no que diz respeito ao tipo de montagem utilizando torres em alumínio e Módulo de palco praticável que integram suas estruturas físicas em si. A reunião destes itens neste lote específico não levou só em conta as características das estruturas, mas também a composição para harmonia visual dos eventos além no que diz respeito as facilidades nas documentações relacionadas a essas estruturas para liberação junto ao CBMERJ.

##### **Lote 02– Cabines**

Este lote é composto por cabines visando o atendimento mais adequado de cada tipo de evento a ser realizado. Os itens em questão foram juntados tendo em vista suas características em comum, suas peculiaridades, sendo que muitos deles serão montados no mesmo evento, mesmo local e interligados entre si, em relação a aterramento e parte elétrica das estruturas, formando uma só estrutura e também no que diz respeito as facilidades nas documentações relacionadas a essas estruturas para liberação junto ao CBMERJ.

### **Lote 03 – Estruturas para divulgação**

Este lote é formado por estruturas de montagem para divulgação dos eventos da municipalidade. Os itens em questão foram juntados tendo em vista suas características em comum, principalmente no que diz respeito ao tipo de torres em alumínio que integram suas estruturas físicas. A reunião destes itens neste lote específico levou em conta não apenas as características das estruturas mas também os itens que serão montados simultaneamente para divulgação dos eventos.

## **10. DEMONSTRATIVO DO RESULTADO PRETENDIDO:**

A Secretaria de Turismo, bem como a Secretaria de Cultura e Secretaria de Esporte e Lazer, realizam anualmente licitações referentes aos serviços a serem contratados para realização das eventuais atividades promovidos por estas especializadas, no intuito de promover as condições mínimas necessárias para que todos seus eventos aconteçam com máxima ordem e segurança possível.

Com a contratação da empresa especializada em montagem de estruturas temporárias para eventos pretende-se garantir a execução dos eventos esportivos, dos shows, das apresentações musicais e dos desfiles cívico-militares, bem como todos os eventos vinculados aos festivais promovidos por ambas as Secretarias solicitantes.

Os eventos estimados abrangem datas comemorativas como o aniversário dos equipamentos culturais, Carnaval, Réveillon, Aniversário da Cidade, desfiles de Independência do Brasil, datas relacionadas a eventos ligados a cultura como o Dia Nacional da Cultura, por exemplo, o renomado Festival de Inverno, Festejos natalinos, festivais culturais, eventos esportivos, entre outros. A maioria deles ocorre em vias públicas e praças da cidade, onde normalmente ocorre aglomeração de pessoas.

Os serviços em epígrafe são necessários para execução de eventos, visto que os locais onde corriqueiramente eles acontecem são praças e vias públicas, que carecem de equipamentos e estruturas para esse fim.

Há um interesse público que os participantes das atividades previstas por ambas as Secretarias encontrem um cenário propício para comemoração de todos os eventos propostos.

Além disso, os grandes eventos geram empregos diretos e indiretos, movimentando a economia do município com a vinda de turistas. A Secretaria de Ciência e Tecnologia, por meio do Memorando SECTIDE nº 257/2025, que segue anexo a este ETP, apresentou dados e informações que evidenciam os benefícios decorrentes do investimento em grandes eventos, como o Natal, Carnaval e outros.

## **11. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO:**

Para que a contratação surta seus efeitos, a Secretaria de Turismo, a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Esporte e Lazer identificam previamente a demanda de serviços de locação e montagem de estrutura temporária para cada evento. O tipo de evento, a quantidade de público esperado e a análise dos riscos associados aos eventos estão entre os tópicos que levam as Secretarias envolvidas a entender a demanda de cada evento.

Essas providências visam garantir a viabilidade técnica e econômica da contratação, além de assegurar a eficiência na execução do objeto e a proteção do erário público.





## **12. CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES:**

A contratação de empresa para realização dos serviços de locação e montagem de estrutura temporária para eventos é apenas uma parte de toda estrutura necessária na realização de eventos, o qual contempla também a contratação de empresas para os serviços de:

Suporte médico (Ata de Registro de Preço em vigência através do Processo Administrativo 32.037/24).

Telão Led, Sonorização e Iluminação (Contratos em vigência através do Processo Administrativo 22846/2022).

Bombeiro Civil – Brigada de Incêndio, Banheiro Químico e Lavatório (Contratos em vigência através do Processo Administrativo 22.400/2023)

Staff/apoio para eventos (Ata vigente através do Processo Administrativo 39.036/2024)

## **13. IMPACTOS AMBIENTAIS:**

A estratégia de contratação proposta no presente estudo visa contribuir para o alinhamento das práticas de contratações públicas sustentáveis no âmbito do objeto envolvido com as diretrizes governamentais sobre sustentabilidade, alavancando o cumprimento de legislação vigente sobre o assunto, em especial com o disposto no Guia Nacional de Licitações Sustentáveis da Advocacia Geral da União disponível no site <https://www.gov.br/agu/pt-br/composicao/cgu/cgu/guias/guia-de-contratacoes-sustentaveis-set-2023.pdf>, na Instrução Normativa SLTI/MP nº 1, de 19 de janeiro de 2010; e no Decreto nº 10.936, de 12 de janeiro de 2022, que regulamenta a Lei nº 12.305, de 2 de agosto de 2010 (Política Nacional de Resíduos Sólidos).

Deve então o Contratado seguir a legislação citada anteriormente, bem como as demais que se aplicarem ao objeto em questão.

A logística reversa deve ser de responsabilidade do Contratado, que deve obedecer a todas as normas específicas vigentes para a destinação final ambientalmente adequada, inclusive para descarte de peças defeituosas e embalagens dos produtos utilizados.

Todo o resíduo reciclável gerado deve ser descartado em compartimentos adequados, em cumprimento às normas ambientais vigentes.

Conforme Instrução Normativa SLTI/MP nº 2 de 4 de junho de 2014, os modelos de materiais e equipamentos consumidores de energia a serem alocados, na prestação dos serviços deverão ser classificados com a classe de eficiência "A" na Etiqueta Nacional de Conservação de Energia (ENCE).

Todos os descartes deverão ser realizados pelo Contratado, segundo as recomendações normativas sobre o assunto, dando um fim responsável a tais materiais de tal forma que cause o menor impacto possível, de acordo com as boas práticas de preservação do meio ambiente.

A contratada deve se atentar para possíveis impactos ambientais de poluição sonora, assim como da poluição emitida através dos possíveis equipamentos utilizados. Quanto à poluição sonora a empresa contratada deve verificar as normas, leis e Resoluções do Conama vigentes que versam sobre limites de volume (intensidade de decibéis) relacionados à atividade, para que o serviço seja prestado de forma regular e, ao mesmo tempo, respeitando a saúde dos turistas, munícipes e animais. Quanto à poluição emitida por possíveis equipamentos utilizados, a contratada deve estar atenta às medidas para diminuir a emissão de gases poluentes como, utilização de combustível de boa qualidade, manutenção do equipamento em dia, obedecendo também todas as normas, leis e Resoluções do Conama vigentes.

Vale salientar ainda os impactos sociais e econômicos positivos gerados através da realização dos eventos. Importante destacar que os eventos são gratuitos e promovem a inclusão social e acessibilidade.

Além disto, estes eventos retornam benefícios para a população através melhorias na infraestrutura do município e na geração de empregos.

#### **14. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO:**

Na ânsia de prever possíveis dificuldades administrativas relacionada a tramitação processual em espaço escasso de tempo entre um evento e outro e a fim de buscar a economicidade e a legalidade dos atos públicos, optamos em buscar um procedimento administrativo que abrangesse todas as necessidades relacionadas para o período de 1 (um) ano.

A **opção da escolha pela contratação do serviço através Sistema de Registro de Preços – SRP** decorre da característica de caráter continuado e a necessidade de aquisições parceladas, bem como do fato de que essa modalidade é a que melhor se coaduna com o planejamento institucional, inclusive no que se refere a logística de suprimento.

A utilização do **Sistema de Registro de Preço** está pautada no Inciso IV do Art. 78 e Art. 82 da Lei 14.133/21 e justificada a partir do inciso I, III e V do Art. 3º do Decreto 11.462/23, uma vez que os serviços em pauta têm a necessidade de contratação frequente para atender aos eventos ao longo do ano, atender mais de uma unidade requisitante, neste ato representadas pelas Secretaria de Turismo, Secretaria de Cultura e Secretaria de Esporte e Lazer, além de não ser possível definir previamente o quantitativo a ser demandado.

Conforme toda a fundamentação acima, especialmente no que tange à solução de mercado escolhida, a Secretaria de Turismo, Secretaria de Cultura e Secretaria de Esporte e Lazer, entendem que a contratação em pauta é tecnicamente viável, tendo em vista que foram encontradas na região fornecedores e empresas capazes de executar o objeto do presente. Ademais as Secretarias solicitantes realizam anualmente licitações referentes aos serviços a serem contratados para realização das eventuais atividades promovidas por estas especializadas, no intuito de promover as condições mínimas necessárias para que todos seus eventos aconteçam com máxima ordem, salubridade e segurança possível.

#### **Do cumprimento das Determinações TCE-RJ em P.212.591-1/22 e P.237.864-9/24:**

Em atendimento à determinação delineada pelo TCE-RJ em P.212.591-1/22 e P.237.864-9/24, a qual descreve o dever de constar em Estudo Técnico Preliminar das Contratações para realização de eventos, indicadores que evidenciem o atendimento às obrigações constitucionais da gestão municipal, bem como os impactos econômicos e sociais dos eventos, trazemos abaixo as informações coletadas e que diante dos dados apresentados não inviabilizam a realização do pretense evento. Trazemos ainda em anexo ao presente, as informações coletadas com as Secretarias responsáveis.

Item	Determinação	Fonte de dados	Comentário
01	Aplicação do percentual mínimo anual da receita na manutenção e desenvolvimento do ensino, em atendimento ao disposto no art. 212 da Constituição Federal e no art. 25, §1º, inciso IV, alínea "b" da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF);	LRF- Anexo 8 RREO - Acesso <a href="https://www.tcerj.tc.br/portalnovo/pagina/relatorios-lrf">https://www.tcerj.tc.br/portalnovo/pagina/relatorios-lrf</a>	Verificado o <b>anexo 8</b> do RREO relativo ao <b>6º bimestre/2024</b> , publicado em 11/04/2025, podemos constatar que o município aplicou em Manutenção do Desenvolvimento do Ensino o percentual de <b>28,87%</b> das receitas advindas de Impostos e Transferências de Impostos. Sendo assim, o percentual apurado se encontra atendendo e cumprindo o percentual mínimo de 25%, na forma do determinado na CF/88.



02	Aplicação do percentual mínimo anual da receita em ações e serviços públicos de saúde, em atendimento ao disposto no art. 198, §2º, da Constituição Federal, no art. 77 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias (ADCT), nos arts 6º e 7º da Lei Complementar nº 141/12, e no art. 25, §1º, inciso IV, alínea "b" da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF);	LRF- Anexo 12 RREO- Acesso <a href="https://www.tcerj.tc.br/portalnovo/pagina/relatorios-lrf">https://www.tcerj.tc.br/portalnovo/pagina/relatorios-lrf</a>	Verificado o <b>anexo 12</b> do RREO relativo ao <b>1º bimestre/2025</b> , publicado em 11/04/2025, podemos constatar que o município aplicou em ações de serviços de saúde o percentual de <b>34,58%</b> das receitas advindas de impostos e transferências constitucionais e legais. Sendo assim, o percentual apurado se encontra atendendo e cumprindo o percentual mínimo de 15%, na forma do determinado na CF/88.
03	Adimplemento no repasse de contribuições patronais previdenciárias, inclusive eventuais parcelamentos, devidas em razão de seus servidores e afins;	Certidão do INSS- Previdência Social	De acordo com Certidão emitida em <b>27/03/2025</b> , e válida até <b>23/09/2025</b> , o município se encontra em situação regular junto à Previdência Social.
04	Adimplemento no pagamento de quaisquer direitos ou benefícios remuneratórios de servidores públicos do quadro ativo e inativo, tais como salário e décimo terceiro, sem prejuízo de outras nomenclaturas constantes de ato normativo que as estabeleçam;	Secretaria Municipal de Fazenda	A Secretaria de Fazenda declarou, através do Memorando SEFAZ 143/2025 que o Município se encontra adimplente com o pagamento de quaisquer direitos ou benefícios remuneratórios de servidores públicos do quadro ativo e inativo.
05	Certificação de Regularidade Previdenciária – CRP, emitida pelo Ministério da Previdência Social, conforme critérios e exigências estabelecidos na Lei nº 9.717/98 ou alterações posteriores, que ateste que o ente federativo segue normas de boa gestão, de forma a assegurar o pagamento dos benefícios previdenciários dos seus segurados, com validade no exercício financeiro da realização dos shows e/ou das festividades;	Verificar junto ao CADPREV endereço: <a href="https://cadprev.previdencia.gov.br/Cadprev/pages/publico/extrato/extratoExterno.xhtml?cnpj=28606630000123">https://cadprev.previdencia.gov.br/Cadprev/pages/publico/extrato/extratoExterno.xhtml?cnpj=28606630000123</a>	De acordo com Certificado de regularidade Previdenciária - CRP, emitido em <b>31/05/2025</b> , e válido até <b>27/11/2025</b> , o município se encontra em situação regular em relação à Lei nº9.717 de 27/11/1998.
06	Regularidade, continuidade e universalização da prestação dos serviços públicos de limpeza urbana e de manejo		A Secretaria de Serviços e Equipamentos Públicos declarou através de documento emitido no dia 07/04/2025 que realiza de forma contínua o serviço de limpeza de



	de resíduos sólidos, no contexto do Plano Municipal de Gestão de Resíduos Sólidos (Art. 14, inciso v, da Lei Federal nº 12.305/2010 c/c Decreto Federal nº 7.404/10);	Declaração - Secretaria de Serviços Públicos e Secretaria de Governo	praças, vias e espaços públicos. Complementando, a Secretaria de Governo encaminhou documento da EBMA, empresa contratada pelo município, que declarou prestar regularmente o serviço de manejo de resíduos sólidos conforme estabelecido pela Política Nacional de Resíduos Sólidos.
07	Planejamento das ações de saneamento básico (abastecimento de água potável, esgotamento sanitário e manejo de águas pluviais), para garantir a universalização de acesso à população (art. 2º c/c art. 3º, ambos da Lei Federal nº 11.445/2007, com redação da Lei Federal nº 14.026/2020), com a demonstração dos valores alocados no orçamento para implementação das referidas medidas; e	Declaração - Secretaria de Governo (Serviços concedidos) e Secretaria de Obras	Através de Memorando SEGOV 45/2025, encaminhado pela Secretaria de Governo, acerca do Marco Regulatório do saneamento básico, o município atingiu as metas previstas e vem ampliando para alcançar a universalização. Quanto ao manejo de água pluvial, a Secretaria de Obras declara, através de documento encaminhado à Secretaria de Turismo, que a drenagem pluvial vem sendo seriamente atacada por esta gestão.
08	Aferição do incremento no desenvolvimento local decorrente da realização do evento, a exemplo da receita dos comerciantes locais; aumento da população hoteleira; aumento de empregos temporários, formais e informais; abertura de novos negócios locais; etc.;	Subsecretaria de Desenvolvimento Econômico	A Subsecretaria de Desenvolvimento Econômico, por meio do Memorando SECTIDE nº 257/2025, apresentou dados e informações que evidenciam os benefícios decorrentes do investimento em grandes eventos, como o Natal.
<b>09- Justificativa:</b> <p>Diante das informações colhidas junto às secretarias municipais e com base na exigência delineada pelo TCE-RJ, verifica-se que o Município cumpre com as obrigações constitucionais mínimas relativas à aplicação de recursos em áreas essenciais, como educação e saúde, conforme demonstrado pelos percentuais apurados nos anexos do RREO e demais certidões emitidas por órgãos competentes.</p> <p>Além disso, foram confirmadas a adimplência junto à Previdência Social, a regularidade no pagamento de servidores ativos e inativos, bem como a continuidade da prestação dos serviços essenciais, como limpeza urbana, manejo de resíduos sólidos e drenagem pluvial. Essa situação de conformidade e boa governança reforça a legitimidade do prosseguimento de contratações voltadas à realização de grandes eventos.</p> <p>Considerando a conformidade do Município com os parâmetros constitucionais de aplicação de recursos em áreas essenciais, a adimplência financeira e previdenciária, bem como a regularidade dos serviços públicos prestados, conclui-se que o prosseguimento da contratação para a realização de grandes eventos se apresenta como uma medida legítima, estratégica e com potencial de retorno social e econômico relevante para o Município. Os ganhos diretos e indiretos sustentam a viabilidade e o interesse público da iniciativa, em consonância com os princípios da administração pública e com a determinação do TCE-RJ.</p>			



**15. RESPONSABILIDADE DA EQUIPE DE PLANEJAMENTO PELA ELABORAÇÃO E CONTEÚDO DO DOCUMENTO:**

Certificamos que somos responsáveis pela elaboração do presente documento que compila os Estudos Preliminares da Secretaria participante e que o mesmo traz os conteúdos previstos no parágrafo 1º do art.18 da Lei nº14.133/21.

<b>Gestor:</b>	<b>Apoio Técnico:</b>	<b>De acordo:</b>
<hr/> <b>Juliano Combat Teixeira da Mota</b> <b>Matr.: 115.246</b>	<hr/> <b>Yan Matheus Lopes da Silva</b> <b>Matr.: 063.900</b>	<hr/> <b>Kamila Mouza Santiago da Cunha</b> <b>Matr.: 062.790</b>
<hr/> <b>Guilherme Shinzato Costa</b> <b>Matr.: 063.710</b>	<hr/> <b>Matheus M. Sanglard</b> <b>Matr.: 302.002</b>	<hr/> <b>João Victor de Carvalho Duarte</b> <b>Matr.: 063.733</b>
<hr/> <b>Ana Paula Lengruber</b> <b>Matr.: 063.086</b>	<hr/> <b>Ryan Moreira Emmerick</b> <b>Matr.: 300.606</b>	<hr/> <b>Daniel Figueira de Assis</b> <b>Matr.: 063.081</b>
Nova Friburgo/RJ, 10 de novembro de 2025		